



Mariella Rosati



ESPERIENZA PROFESSIONALE

16/09/2015–31/08/2016
Docente di sostegno
I.C. "T. Terzani", Abbiategrasso (MI)

15/09/2014–31/08/2015
Docente di sostegno
I.C. "Viale Liguria", Rozzano (MI)

12/09/2013–30/06/2014
Docente di sostegno
I.C. "Viale Liguria", Rozzano (MI)

11/09/2012–30/06/2013
Docente di sostegno
I.C. "Viale Liguria", Rozzano (MI)

12/09/2011–30/06/2012
Docente di sostegno
S.M.S. "Luini-Falcone", Rozzano (MI)

14/09/2010–30/06/2011
Docente di sostegno
S.M.S. "Luini-Falcone", Rozzano (MI)

13/10/2009–30/06/2010
Docente di sostegno
S.M.S. "Luini-Falcone", Rozzano (MI)

01/10/2009–12/10/2010
Docente di sostegno
I.C. "B. Munari", Milano

04/12/2007–30/06/2008
Docente di sostegno
S.M.S. "D. Alighieri", Pantelleria (TP)

16/10/2007–29/11/2008
Docente di sostegno
I.C. "N. Navarra", Alcamo (TP)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2015–2016
Corso di formazione sui bisogni educativi speciali
I.C. "S. Pellico", Arluno (MI)

2015–2016
Corso di formazione sulle tecnologie per l'informazione e la comunicazione
I.C. "S. Pellico", Arluno (MI)

2015–2016
Corso di formazione sulla gestione della classe e problematiche relazionali
I.C. "S. Pellico", Arluno (MI)

2015–2016
Corso di formazione sulla valutazione
I.C. "S. Pellico", Arluno (MI)

2014–2015
Docente di clarinetto
Accademia "Canone inverso", Corsico (MI)

2012–2013
Corso accademico di I livello in Jazz
Conservatorio "G. Verdi", Milano

24/06/2010
Seminario di formazione sull'autismo
Direzione didattica statale 3° circolo, Rozzano (MI)

2001–2007
Docente di clarinetto, teoria e solfeggio
Accademia musicale del mediterraneo, Augusta (SR)

2003–2006
Diploma accademico di II livello in Didattica della Musica
Istituto Musicale "V. Bellini", Catania

1996-1999
Diploma triennale di alto perfezionamento Musicale di clarinetto.
Accademia musicale pescarese.

1993-1995
Biennio di specializzazione in clarinetto
Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera.

CURRICULUM VITAE

1994

Compimento inferiore di Pianoforte
Conservatorio di Musica "E. R. Duni", Matera

1993

Diploma accademico di II livello in clarinetto
Conservatorio di Musica "E. R. Duni", Matera

1992

Diploma di maturità scientifica
L.S.S. "G. B. VICO", Laterza (TA)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	B1	B1	A2	A2	A2
Inglese	A2	A2	A1	A1	A1

Competenze comunicative

Spirito di gruppo e capacità nella gestione del lavoro di gruppo e nella percezione delle esigenze individuali, disponibilità all'ascolto e al confronto, atteggiamento costruttivo e senso di adattamento, maturate attraverso le mie esperienze lavorative nella scuola pubblica e privata.

Competenza digitale

ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	RISOLUZIONE DEI PROBLEMI
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Ottima competenza nell'uso e gestione di sistemi operativi Apple MacOS X e Windows e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point) & Apple Office (Pages, Numbers, Keynote).

Ottima capacità d'uso di programmi di scrittura musicale come Finale e Sibelius.

Ottima padronanza nell'utilizzo di piattaforme per la didattica digitale e per l'apprendimento in modalità e-learning (edmodo, moodle, booktab)

Ottima conoscenza dei principali applicativi per il fotoritocco e la fotografia digitale.

Buona conoscenza di programmi di video editing (Imovie)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Partecipazione a seminari di educazione musicale sul parlato e la coralità nel metodo Orff e l'apprendimento musicale nel metodo Dalcroze.
Vincitore di primo, secondo e terzo premio in concorsi nazionali ed internazionali sia come solista che in formazioni da camera.
Partecipazione in qualità di allievo effettivo a corsi di perfezionamento di clarinetto.
Attività concertistica svolta in formazioni da camera e in orchestra.